**IL PROGRAMMA DELLA SALA WEB**

**Orizzonti**

* **AMANDA** di Mikhaël **HERS** (Francia, 107’, v.o. francese s/t italiano/inglese) – **dal 31 agosto**
* **DESLEMBRO** di Flavia **CASTRO** (Brasile, Francia, Qatar, 105’, v.o. portoghese/francese/ spagnolo s/t italiano/inglese) – **dal 31 agosto**
* **ANONS (THE ANNOUNCEMENT)** di Mahmut **FAZIL COŞKUN** (Turchia, Bulgaria, 95’, v.o. turco s/t italiano/inglese) – **dall’1 settembre**
* **YOM ADAATOU ZOULI (THE DAY I LOST MY SHADOW)** di Soudade **KAADAN** (Siria, Libano, Francia, Qatar, 94’, v.o. arabo s/t italiano/inglese) – **dal 3 settembre**
* **LA PROFEZIA DELL’ARMADILLO** di Emanuele **SCARINGI** (Italia, 99’, v.o. italiano/francese s/t inglese/italiano) – **dal 3 settembre**
* **TCHELOVEK KOTORIJ UDIVIL VSEH** (**THE MAN WHO SURPRISED EVERYONE)** di Natasha **MERKULOVA**,Aleksey **CHUPOV** (Russia, Estonia,

Francia, 105’, v.o. russo s/t italiano/inglese) – **dal 5 settembre**

* **UN GIORNO ALL’IMPROVVISO** di Ciro **D’EMILIO** (Italia, 89’, v.o. italiano s/t inglese) – **dal 5 settembre**
* **SONI** diIvan **AYR** (India, 97’, v.o. hindi s/t italiano/inglese) – **dal 6 settembre**
* **HAMCHENAN KE MIMORDAM (AS I LAY DYING)** di Mostafa **SAYARI** (Iran, 73’, v.o. farsi s/t italiano/inglese) – **dal 6 settembre**
* **KRABEN RAHU (MANTA RAY)** di Phuttiphong **AROONPHENG** (Thailandia, Francia, Cina, 105’, v.o. thailandese s/t italiano/inglese) – **dal 7 settembre**
* **KUCUMBU TUBUH INDAHKU (MEMORIES OF MY BODY)** diGarin **NUGROHO** (Indonesia, 106’, v.o. indonesiano/giavanese s/t italiano/inglese) – **dal 7 settembre**

**Biennale College**

* **YUVA** di Emre **YEKSAN** (Turchia, 127’, v.o. turco s/t inglese/italiano) – **dal 30 agosto**
* **DEVA** di Petra **SZÖCS** (Ungheria, 80’, v.o. ungherese/rumeno s/t inglese/italiano) – **dal 31 agosto**

**Sconfini**

* **IL RAGAZZO PIÙ FELICE DEL MONDO** di **GIPI** (Italia, 90’, v.o. italiano s/t inglese) – **dall’1 settembre**
* **CAMORRA** di Francesco **PATIERNO** (Italia, 70’, v.o. italiano/dialetto napoletano s/t inglese/italiano) – **dal 2 settembre**
* **ARRIVEDERCI SAIGON** di Wilma **LABATE** (Italia, 80’, v.o. italiano/inglese/francese s/t inglese/italiano) – **dal 5 settembre**

**Fuori Concorso**

* **1938 DIVERSI** di Giorgio **TREVES** (Italia, 62’, v.o. italiano s/t inglese) – **dal 4 settembre**
* **INTRODUZIONE ALL’OSCURO** diGastón **SOLNICKI** (Argentina, Austria, 71’, v.o. inglese s/t italiano/inglese) – **dal 5 settembre**