**CALENDARIO DELLE PROIEZIONI**

**MAR. 14 GENNAIO ORE 17.00 | SAB. 7 MARZO ORE 11.00**
**La leggenda del serpente bianco**
di Yabushita Taiji
白蛇伝 *Hakujaden*, 1958, 79’ **sott. italiano**
***in collaborazione con Dynit***
Ambientato in un lago occidentale della Cina, racconta la leggenda dell’amore tra Painyan, incarnazione soprannaturale del serpente bianco, e un essere umano, il giovane Kyosen.

**GIO. 16 GENNAIO ORE 19.00 | SAB. 8 FEBBRAIO ORE 11.00**
**Typhoon Noruda**
di Arai Yojiro
台風のノルダ *Taifu no Noruda*, 2015, 27’ **sott. italiano  e inglese**
In una scuola media di una remota isola giapponese, due amici iniziano una discussione che sfocia in un litigio. In quel momento un tifone si abbatte sulla scuola e si materializza una ragazza misteriosa dagli occhi color del mare…
a seguire
**Cinque centimetri al secondo**
di Shinkai Makoto
秒速5センチメートル *Byosoku 5 senchi metoru,* 2007, 63’ **sott. italiano**
Struggente storia di amore e amicizia, nata sui banchi di scuola e messa a dura prova dalla lontananza e dall’inesorabile scorrere del tempo, cui fa riferimento il titolo: 5 cm al secondo è la velocità di caduta dei ciliegi ad indicare la fugacità dei momenti condivisi dai protagonisti.

**SAB. 18 GENNAIO ORE 11.00 | MAR. 11 FEBBRAIO ORE 17.00**
**Princess Arete**
di Katabuchi Sunao
アリーテ姫 *Arite Hime*, 2001, 105’ **sott. italiano  e inglese**
Una giovane principessa è confinata nella torre di un castello per volere del padre, al quale spetta il giudizio per la scelta del miglior pretendente, valutato in base al potere di oggetti magici portati in dono. Determinata e anticonformista la principessa Arete non aspetta certo che il suo destino si compia…

**MAR. 21 GENNAIO ORE 17.00 | GIO. 13 FEBBRAIO ORE 19.00**
**In questo angolo di mondo**
di Katabuchi Sunao
この世界の片隅に *Kono sekai no katasumi ni,* 2016, 128’ **sott. italiano**
***in collaborazione con Dynit***
Vincitore del prestigioso premio “Animation of the Year” alla 40a edizione del Japan Academy Prizes, il film racconta le esperienze di una giovane sposa trasferitasi nella cittadina di Kure, vicino Hiroshima, dove il marito presta servizio nella Marina Militare. Con un particolare: la storia si svolge durante la Seconda Guerra Mondiale e il trasferimento avviene pochi giorni prima dello scoppio dell’atomica.

**GIO. 23 GENNAIO ORE 19.00 | MAR. 18 FEBBRAIO ORE 17.00**
**Oltre le nuvole, nel luogo della promessa**
di Shinkai Makoto
雲のむこう、約束の場所 *Kumo no mukou, yakusoku no basho*, 2004, 91’ **sott. italiano**
Science-fiction dove si immagina un Giappone post-bellico diviso e occupato da due potenze rivali: vicino al confine tra le due zone ostili si muovono tre giovani compagni di scuola in cerca del mistero che si cela dietro la costruzione di una torre, probabile custode di segreti militari.

**SAB. 25 GENNAIO ORE 11.00 | MAR. 10 MARZO ORE 19.00**
**Wolf Children - Ame e Yuki, i bambini lupo**
di Hosoda Mamoru
おおかみこどもの雨と雪 *Ōkami kodomo no Ame to Yuki,* 2013, 117’ **sott. italiano**
***in collaborazione con Dynit***
Ame e Yuki sono due fratelli lupo, figli di un licantropo scomparso nel nulla e di una donna che ora si domanda come e dove crescerli e come mantenere il segreto della loro duplice natura metamorfica.

**MAR. 28 GENNAIO ORE 17.00 | SAB. 29 FEBBRAIO ORE 11.00**
**Bravo Shinchan! La battaglia dei samurai**
di Hara Keiichi
クレヨンしんちゃん 嵐を呼ぶアッパレ！戦国大合戦 *Kureyon Shinchan.* *Arashi wo yobu appare! Sengoku daigassen*, 2002, 95’ **sott. italiano**
Tratto dalla fortunata serie televisiva Kureyon Shinchan, è il decimo film realizzato per il grande schermo con protagonista il piccolo Shinchan, questa volta alle prese con un viaggio nel tempo che lo catapulta nel XVI secolo e lo rende indispensabile per dirimere un conflitto tra samurai.

**GIO. 30 GENNAIO ORE 19.00 | GIO. 20 FEBBRAIO ORE 17.00**
**Pop in Q**
di Miyahara Naoki
ポッピンQ *PoppinQ,*2016, 95’ **sott. italiano**
Prodotto dalla Toei Animation per celebrare i propri 60 anni di attività, è un film pieno di musica, danza e colori, che racconta l’incredibile avventura di 5 compagne di scuola catapultate nel fantastico mondo della Valle del Tempo dove dovranno ballare instancabilmente per salvare il mondo sull’orlo del collasso.

**SAB. 1 FEBBRAIO ORE 11.00 | MAR. 3 MARZO ORE 19.00**
**Mirai**
di Hosoda Mamoru
未来のミライ *Mirai no Mirai,* 2018, 100’ **sott. italiano**
***in collaborazione con Dynit***
La nascita della sorellina innesca una comprensibile gelosia in Kun, che ha solo 4 anni e si sente messo da parte; cerca consolazione nel giardino di casa dove, grazie a un albero prodigioso, potrà compiere viaggi nel passato e nel futuro che lo aiuteranno a ritrovare il proprio posto nella famiglia e nella vita.